

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Июсская средняя общеобразовательная школа»**

«Рекомендовать к утверждению»:  
Руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла МБОУ «Июсская СОШ»  
Додонкина Е. Н.  
Протокол № 1 от 25.08.2023г.

«Согласовано»:  
Заместитель директора по УВР МБОУ «Июсская СОШ»  
Гаппель Г. И.  
Протокол МС от 28.08.2023г.

«Утверждено»:  
Директор МБОУ «Июсская СОШ»  
Михайлова Т. С.  
Приказ № 98 от 31.08.2023г.

**Рабочая программа  
по родной (русской) литературе  
для 10-11 класса  
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Додонкина Елена Николаевна,  
учитель русского языка и литературы

с. Июс, 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по Родной (русской) литературе (предметная область «Русский язык и литература») для 10-11 класса составлена на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ), Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577), Фундаментального ядра содержания общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом Примерной программы по учебному предмету «Русская родная литература» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 31.01.2018 № 2/18), ООП ООО, учебного плана МБОУ "Июсская СОШ" на 2023-2024 учебный год.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (русская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству. Учебный предмет «Родная (русская) литература» – часть образовательной области «Родной язык и родная литература», который тесно связан с предметом «Родной (русский) язык» и является одним из основных источников обогащения речи учащихся школ с русским языком обучения, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной речью.

Родная (русская) литература изучается в тесной связи с обществознанием, историей России, что формирует у учащихся историзм мышления, патриотическое чувство, гражданственность.

**Цель** изучения родной русской литературы в образовательных учреждениях с русским языком обучения на уровне основного общего образования направлена на достижение следующих **задач**:

- воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, не изучаемых в курсе “Литература”; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к русской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи учащихся, для которых русский язык является родным;
- расширение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях русских писателей и их жизни;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание;

— обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы.

Родная (русская) литература, как и словесное творчество других народов и этносов, является гуманитарным учебным предметом в Российской школе, который способствует формированию разносторонне развитой личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к нравственным ценностям, изучение литературно-культурных достижений народа – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого, интеллектуально развитого, креативно мыслящего и конкурентоспособного.

Знакомство с произведениями словесного искусства народов нашей страны расширяет представление учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Изучая художественную картину жизни, изображенную в литературном произведении, учащиеся осваивают философию, историю и культурологические ценности народов России.

Рабочая программа родной (русской) литературы в 10-11 классе выполняет две основные функции: информационно-методическую и организационно-планирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

### **Описание ценностных ориентиров**

Изучение учебного предмета «Родная (русская) литература» должно обеспечить: воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о малых жанрах родного языка, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Место учебного предмета**

В учебном плане МБОУ «Июсская СОШ» на изучение курса родная (русская) литература в 10 классе рассчитано 35 учебных часов (из расчета 1 часа в неделю), в 11 классе рассчитано 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

При прохождении программ возможны риски: актированные дни (низкий температурный режим), карантин (повышенный уровень заболеваемости), перенос праздничных дней (в соответствии с Постановлением Минтруда и социальной защиты), больничный лист, курсовая переподготовка, семинары. В случае болезни учителя, курсовой переподготовки, поездках на семинары, уроки согласно рабочей программы, будет проводить другой учитель соответствующего профиля. Отставание по программе будет устранено в соответствии с Положением о мероприятиях по преодолению отставаний при реализации рабочих программ по учебным предметам (курсам) (раздел 3, п.п. 3.3). Изменения вносятся в Лист регистрации изменений, вносимых в рабочую программу.

### **Содержание учебного предмета**

Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» составлена по модульному принципу формирования рабочей программы: структура каждого модуля определена логикой освоения конкретных видов читательской деятельности и последовательного формирования читательской компетентности, т.е. способности самостоятельно осуществлять читательскую деятельность на незнакомом

материале. Содержание рабочей программы оформляется в проблемно-тематические блоки, обусловленные историей России, ее культурой и традициями. Данные тематические блоки определяются, исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия русской литературы как саморазвивающейся эстетической системы, на получение знаний об произведениях отечественной литературы, их общественной и культурно-исторической значимости. Проблемно-тематические блоки представлены тремя модулями, в соответствии с предполагаемыми разделами закрытого банка тем итогового сочинения.

### ***Блок 1. Человек и его внутренний мир***

Произведения, связанные с психологией человека, в том числе в ситуации нравственного выбора. Произведения, нацеливающие на размышления о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, гуманном и антигуманном поступке, его мотивах.

### ***Блок 2. Человек, семья и общество***

Произведения, нацеливающие на размышления о ценностях семьи и дома, других ценностных ориентирах человека и общества, судьбе человека, образе его жизни, выборе им жизненного пути, значимой цели и средств ее достижения; о личном и всеобщем, взаимоотношении между поколениями, социальных и философских проблемах, времени, обществе и эпохе; о причинах войн, влиянии войны на судьбу человека и страны, о нравственном выборе человека на войне.

### ***Блок 3. Человек, природа, Родина и культура***

Произведения, связанные с отношением человека к Родине, культуре, природе, родному языку. Произведения, нацеливающие на размышления о связи человека с Родиной и причинах разрушения этой связи, о важности сохранения исторической памяти, о роли личности в истории, об отношении человека к природе, о науке и искусстве (в том числе о литературе как культурном феномене).

### ***Введение***

**Причина «Чему учат книги?».** Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп».

### ***Человек и его внутренний мир***

**Андреев Леонид "Баргамот и Гараська" как пример пасхального рассказа, "Ангелочек" -** рассказ о тоске по несбыточному, о пропасти, разделяющей людей делая их одинокими, ничтожными, и о пути единения с божественным. **Лиханов А. «Мой генерал».** "Мой генерал" – так зовет пионер Антошка своего деда, боевого генерала Антона Петровича, который вышел в отставку и приехал из Москвы в Сибирь, где живут его сын и внук. О событиях радостных и грустных, смешных и трагических, рассказывает эта книга, посвященная дружбе двух близких людей.

**Буйда Ю." Продавец добра", Воронин С. "Неряха".**

**Грин А. «Победитель», «По закону».** Александр Грин поднимает проблему милосердия по отношению к преступникам. Герой рассказа считает, что обидчика можно простить, ведь раненый уже выздоравливал. Автор описывает состояние героя, услышавшего отказ выздоравливающего матроса: "Мне казалось, что у меня что-то отняли". Позиция автора в данном тексте выражается через восприятие рассказчика: преступник, раскаявшийся в содеянном, заслуживает прощения.

**Платонов А. "Юшка", "В прекрасном яростном мире"**

**Толстая Т. «Легкие миры».** Каковы истинные жизненные ценности? Какой след оставляют милосердные люди? Об этом эта книга.

**Чехов А."Скрипка Ротшильда", "Маленькая трилогия".**

### ***Человек, семья и общество***

**Екимов Б. «Глядя на солнце».** Своими непосредственным отношением к жизни и людям, доверчивой открытостью миру ребёнок способен расположить к себе людей даже с самыми сложными характерами.

**Екимов Б. «Еще не лето».** Только великодушный и отзывчивый человек в состоянии понять другого, однако равнодушное отношение к тем, кто нуждается во внимании к себе, недопустимо.

**Екимов Борис «Ночь исцеления».** В основе произведения – внутренняя драма героини, связанная с пережитым вовремя давно закончившейся войны. Среди уже немногочисленных фронтовиков, награжденных боевыми наградами, мы видим женщин. Без них не было бы Победы. Это женщины, которые, взвалив на себя всю тяжесть мужской работы, тоже приближали нашу Победу. Именно они сберегли детей и сохранили родные очаги и семьи.

**Бунин И. "Красавица", Горький М. "Старуха Изергиль", Короленко "Парадокс", Осеева В. "Бабка", Набоков В. "Облако, озеро, башня".**

### *Человек, природа, Родина и культура*

**Астафьев Виктор "Затеси".** Автор поднимает проблему ответственности. Он говорит, что "лошади не тревожились", ведь "в табуне есть старшой", который и "будет сторожить их, следить за порядком", и если нужно будет, то "разбудит всех, поведет куда надо". Автор считает, что нужно всегда быть готовым взять на себя ответственность, словно старый мерин, следующий "неведомому закону, зову природы".

**Астафьев Виктор «Худого слова и растение боится».** Природа «не слепок, не бездушный лик»: «есть, есть душа растений»; нетрудно понять язык природы, нужно только захотеть, и она в благодарность принесёт радость, счастье, одарит своей красотой и щедрыми плодами.

**Вересаев Иван "Состязание".** Секрет красоты, заключённый в каждой женщине; процесс творчества и влияние образов искусства на зрителя. Понятие красоты.

**Гоголь Н. "Портрет".** Истинный талант, ремесло или искусство.

**Лихачёв Д. "Письма о добром и прекрасном", Паустовский К."Золотая роза", Пришвин М."Фацелия", Тургенев "Певцы".**

**«Моя золотая полка....»-проектная работа .**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Результатом освоения программы по русской литературе на уровне среднего общего образования являются формирование у учащихся навыков понимания литературы, воспитание собственной позиции и эстетического вкуса, развитие творческого мышления, которые должны стать средством для формирования мировоззрения и оценки окружающей действительности.

**Предметные результаты** обучения русской литературе в старших классах школы заключаются в следующем:

#### **В познавательной сфере**

- умение воспринимать литературные произведения, созданные в той или иной исторической эпохе, в единстве формы и содержания, формирование потребности в выборочном чтении и умения выявлять в произведении вечные нравственные ценности;
- понимание исторической и культурной связи литературных произведений с эпохой их написания;
- знание жизненного и творческого пути писателей-классиков; основных этапов развития национальной литературы, их особенностей и знаковых явлений;
- умение готовить рефераты и доклады, писать сочинения по литературным произведениям и на произвольные темы, умение выполнять творческие работы;
- умение использовать литературоведческие термины при анализе истории литературы.

#### **В ценностно-ориентационной сфере:**

- приобщение к духовно-нравственным ценностям национальной литературы;

- формирование собственного отношения и оценки к произведениям национальной литературы, их содержанию, умения устного и письменного высказывания мнения о произведении, о творчестве писателя и о литературном периоде;
- умение интерпретировать прочитанное литературное произведение с учетом литературного периода, когда оно было создано;
- умение оценивать мастерство автора и умение формировать собственное отношение к нему.

В эстетической сфере:

- формирование общего представления об образной природе литературного произведения, воспитание эстетического вкуса;
- воспитание уважения к разным культурам, внимательного иуважительного отношения к достижениям различных национальных литератур.

**Межпредметными результатами** обучения русской литературе в старших классах школы являются следующие:

- формирование у учащихся навыков самостоятельного познания и усвоения литературных произведений при помощи других видов искусства, формирование постоянного интереса к литературе и искусству;
- воспитание потребности общения на родном языке и уважения к татарскому языку;
- сохранение межкультурных связей, формирование у учащихся представления о литературе и культуре других народов, воспитание уважения к литературе других народов, воспитание толерантности;
- деление внимания взаимосвязи, общим чертам татарской и русской литературы в теме и проблематике, изображении героев, творческих методах, и периодах развития литературы.

В результате освоения предмета «Родная (русская) литература» **выпускник научится:**

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обусловливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного замина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
- анализировать случаи, когда для осмыслиения точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.)
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
  - анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
  - анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
  - анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

## Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата проведения		Примечание			
			план	факт				
<b>Раздел 1. Человек и его внутренний мир (5 часов)</b>								
<b>Планируемые результаты</b>								
<b>Универсальные учебные действия</b>								
<b>Метапредметные УУД:</b>								
<p><b>Регулятивные УУД:</b> оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развитию.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>								
1	Притча «Чему учат книги?»		01.09					
2	А. Платонов «Юшка»		08.09					
3	Л. Андреев «Ангелочек»		15.09					
4	Грин А. «Победитель»		22.09					
5	Чехов А. «Скрипка Ротшильда»		29.09					
<b>Раздел 2. Человек, семья и общество (6 часов)</b>								
<b>Планируемые результаты обучения</b>								
<b>Универсальные учебные действия</b>								
<b>Познавательные:</b> выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия.								
<b>Регулятивные:</b> самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.								
<b>Коммуникативные:</b> осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами); подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.								
<b>Личностные:</b> признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав, и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные								

права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность.

6	Буйда Ю. «Продавец добра»		06.10		
7	Воронин С. «Неряха»		13.10		
8	Грин А. «Зелёная лампа»		20.10		
9	Осеева В. «Бабка»		27.10		
10	<b>Сочинение по разделу «Человек, семья и общество»</b>		10.11		
11	Екимов Б «Ночь исцеления»		17.11		

### **Раздел 3. Человек, природа, Родина и культура (5 часов)**

#### **Планируемые результаты обучения**

#### **Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.

**Познавательные УУД:** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

**Коммуникативные УУД:** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

**Личностные УУД:** мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.

12	Вересаев В. «Состязание»		24.11		
13	Шолохов М. «Родинка»		01.12		
14	<b>Контрольная работа по разделу «Человек, природа, Родина и культура»</b>		08.12		
15	Астафьев В. «Затеси»		15.12		
16	Астафьев В. «Худого слова и растение боится»		22.12		

### **Раздел 4. Человек и его внутренний мир (4 часа)**

#### **Планируемые результаты обучения**

#### **Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм,

готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

17	Платонов А. «Юшка», «В прекрасном яростном мире»		29.12		
18	Андреев Л. «Баргамот и Гарська»		12.01		
19	Грин А. «По закону»		19.01		
20	Чехов А. «Маленькая трилогия»		26.01		

#### **Раздел 5. Человек, семья и общество (6 часов)**

**Планируемые результаты обучения**

**Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

21	Чехов А. "Маленькая трилогия"		02.02		
22	Грин А. "По закону"		09.02		
23	Бунин И "Красавица"		16.02		
24	<b>Контрольная работа</b>		01.03		
25	Горький М. "Старуха Изергиль" Сочинение		15.03		
26	Екимов Б. "Глядя на солнце"		22.03		

#### **Раздел 6. Человек и его внутренний мир (6 часов)**

**Планируемые результаты обучения**

**Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

27	Паустовский К. «Золотая роза»		05.04		
28	Тургенев И. «Певцы»		12.04		

29	Пришвин М. «Фацелия»		19.04		
30	Лихачёв Д. «Письма о добром и прекрасном»		19.04		
31	Лихачёв Д. «Письма о добром и прекрасном»		26.04		
32	Моя золотая полка		17.05		
34	<b>Итоговая контрольная работа</b>		24.05		
35	Семинар «Основные проблемы и темы художественной публицистической литературы 19 века»		31.05		

### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
10					

## Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата проведения		Примечание			
			план	факт				
<b>Раздел 1. Человек и его внутренний мир (6 часов)</b>								
<b>Планируемые результаты</b>								
<b>Универсальные учебные действия</b>								
<b>Метапредметные УУД:</b>								
Регулятивные УУД: оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели.								
Познавательные УУД: использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развитию.								
Коммуникативные УУД: развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.								
Личностные УУД: ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.								
1	Притча «Чему учат книги?»		01.09					
2	Платонов А. «В прекрасном яростном мире»		08.09					
3	Гоголь Н. «Мёртвые души»		15.09					
4	Лермонтов М. «Мцыри»		22.09					
5	Пушкин А. «Капитанская дочка»		29.09					
6	Бунин И. «Господин из Сан-Франциско»		06.10					
<b>Раздел 2. Человек, семья и общество (6 часов)</b>								
<b>Планируемые результаты обучения</b>								
<b>Универсальные учебные действия</b>								
<b>Познавательные:</b> выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия.								
Регулятивные: самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.								
Коммуникативные: осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами); подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.								
Личностные: признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые								

принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность.

7	Достоевский Ф. «Преступление и наказание»		13.10		
8	Пушкин А. «Дубровский», «Выстрел», «Метель»		20.10		
9	Островский А. «Гроза»		27.10		
10	Гоголь Н. «Тарас Бульба»		10.11		
11	<b>Контрольная работа по теме «Человек, семья и общество»</b>		17.11		
12	Лермонтов Ю. «Герой нашего времени», «Песня про купца Калашникова»		24.11		

### **Раздел 3. Человек, природа, Родина и культура (8 часов)**

#### **Планируемые результаты обучения**

#### **Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.

**Познавательные УУД:** находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

**Коммуникативные УУД:** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

**Личностные УУД:** мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.

13	Стихотворения Лермонтова М.		01.12		
14	Стихотворения Блока А.		08.12		
15	Стихотворения Некрасова		15.12		
16	Поэма «Кому на Руси жить хорошо»		22.12		
17	Поэма «Кому на Руси жить хорошо»		29.12		
18	Булгаков М. «Собачье сердце»		12.01		
19	Рассказы современных писателей		19.01		
20	Рассказы современных писателей		26.01		

### **Раздел 4. Человек и его внутренний мир (4 часа)**

#### **Планируемые результаты обучения**

**Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

21	Чехов А. «Смерть чиновника»		02.02		
22	Уэльс Г. «Человек – невидимка»		09.02		
23	Сент-Экзюпери «Маленький принц»		16.02		
24	<b>Сочинение по разделу «Человек и его внутренний мир»</b>		01.03		

**Раздел 5. Человек, семья и общество (6 часов)****Планируемые результаты обучения****Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

25	Куприн А. «Олеся»		15.03		
26	Грин А. «Алые паруса»		22.03		
27	Пушкин А. «Капитанская дочка»		05.04		
28	Толстой Л. «Война и мир»		12.04		
29	Горький М. «Старуха Изергиль»		19.04		
30	Солженицын А. «Матрёнин двор»		19.04		

**Раздел 6. Человек и его внутренний мир (4 часа)****Планируемые результаты обучения****Универсальные учебные действия**

**Регулятивные УУД:** оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

**Познавательные УУД:** критически оценивать и интерпретировать информацию с

разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:** при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

**Личностные УУД:** формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

31	Паустовский К. «Золотая роза»		26.04		
32	<b>Итоговая контрольная работа</b>		17.05		
33	Рассказы современных писателей		24.05		
34	Рассказы современных писателей		31.05		

### Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
11					