

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Июсская средняя общеобразовательная школа»**

«Рекомендовать к утверждению»:
Руководитель ШМО учителей
начальных классов МБОУ
«Июсская СОШ»
_____Моисеенко С.А.

Протокол № 1 от 25.08.2023г.

«Согласовано»:
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Июсская СОШ»
_____Гаппель Г. И.

Протокол МС от 28.08.2023г.

«Утверждено»:
Директор МБОУ «Июсская СОШ»
_____Михайлова Т.С.

Приказ № 98 от 31.08. 2023г.

Рабочая программа

по технологии
для 3 класса
на 2023 - 2024 учебный год

Составитель:
Мальцева Е.В

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии (предметная область «Технология») для 3 класса с изучением технологии на базовом уровне составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06. 10. 2009 № 373, с последующими изменениями, Фундаментального ядра содержания общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом примерной программы начального общего образования по технологии, МБОУ «Июсская СОШ» на 2023 – 2024 учебный год, учебного плана МБОУ "Июсская СОШ" на 2023 – 2024 учебный год, под редакцией Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, «Технология»: 3 класс: М., Просвещение, 2015, имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», утвержден федеральным перечнем учебников (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03.2014).

Общая характеристика предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Цель: развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

-формировать целостную картину мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
-развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение, регулятивную структуру деятельности -планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку; любознательность, интерес к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств.

Ценностные ориентиры содержания курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Межпредметные связи

Взаимосвязь уроков технологии: с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами; с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов

Место курса в учебном плане

В соответствии с примерным учебным планом примерной ООП НОО (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1 /15)) в МБОУ «Июсская СОШ» в 3 классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю (34 недели).

Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счёт объединения тем. При прохождении программы возможны **риски**: активированные дни (низкий температурный режим, карантин (повышенный уровень заболеваемости)), больничный лист, курсовая переподготовка, семинары. В случае болезни учителя, курсовой переподготовки, поездках на семинары, больничного листа, уроки согласно рабочей программе, будет проводить другой учитель соответствующего профиля. Возможен вариант переноса тем уроков во внеурочное время (консультации)

Особенности преподавания в данном классе

В 3 классе 7 обучающихся хорошей степенью мотивации к процессу обучения.

Воспитательный потенциал на уроке «Технология»

Деятельность учащихся на уроках технологии носит индивидуальный характер.

Гражданское воспитание: воспитание гражданского отношения к себе через осознание себя частью окружающего мира; воспитание гражданского отношения к семье через осознание себя частью своей семьи; воспитание гражданского отношения к детскому сообществу через осознание себя частью классного коллектива.

Патриотическое воспитание: воспитание уважительного отношения к языку своего народа; формирование чувства заботы об интересах Родины, осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства, проявление гражданских чувств; формирование чувства гордости за своё Отечество, за символы государства, ответственности за судьбу Родины и своего народа, их будущее; воспитание уважительного отношения к историческому прошлому Родины, своего народа.

Духовно-нравственное воспитание: формирование уважительного отношения к обществу, народу; воспитание чувства товарищества, коллективизма; формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур

Эстетическое воспитание: формирование ценностного отношения к прекрасному; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
Физическое воспитание: формирование здорового образа жизни, обеспечение безопасности жизнедеятельности человека и общества

Трудовое воспитание: воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Экологическое воспитание: воспитание у младших школьников уважительного отношения к природе

Содержание учебного предмета(34

часа)Раздел 1. Художественная мастерская (9 часов)

Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Компьютер – твой помощник. Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги.

Раздел 2. Чертежно-конструктивная мастерская (17 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Кукла-неваляшка. «Ванька-встанька».

Раздел 3. Рукодельная мастерская (7 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

Требования к уровню подготовки учащихся

Иметь представление:

- о внешних электронных носителях и правилах работы на компьютере;
- о скульпторах и их работах;
- о вышивки и вышивание;
- о модели и конструировании, развёртках;
- об игрушках: марионетках, театральных куклах.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву);
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Планируемые результаты изучения предмета Личностными:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и

умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Предметные:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- знать названия, свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани), и основные линии чертежа (осевая и центровая);
- знать правила безопасной работы канцелярским ножом;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

Критерии оценки

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации. Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, работа аккуратная).

«4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, на рабочем месте нет должного порядка.

«3» ставится, если работа выполнена небрежно, ученике уложился в отведенное время.

Учебно- методический комплект для учащихся

Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева, «Технология»: 3 класс: М., Просвещение, 2016

Учебно- методический комплект учителя

Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева, «Технология»: 3 класс: М., Просвещение, 2016

Тематическое планирование по технологии

№ п/п	Тема урока	Предметные результаты	Дата		Примечание
			План	Факт	
<p>1 четверть 9 часов.</p> <p>Раздел 1. Художественная мастерская (9 часов)</p> <p>Планируемые результаты обучения</p> <p>Универсальные учебные действия:</p> <p>Познавательные: искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.</p> <p>Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</p> <p>Личностные: отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла</p>					
1	Вспомним и обсудим	Вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов			
2	Знакомимся с компьютером	Познакомить с ролью и местом человека, в мире компьютеров			
3	Компьютер – твой помощник	Научить правильно пользоваться внешними электронными носителями и соблюдать правила работы на компьютере			
4	Как работает скульптор?	Дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы			
5	Скульптуры разных времен и народов	Дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов			
6	Статуэтки	Познакомить с понятием «статуэтка»			
7	Рельеф и его виды. Проверочная работа. Тестирование.	Познакомить со способами и приёмами получения рельефных изображений			

8	Как придать поверхности фактуру и объём?	Познакомить с сюжетными рельефными изображениями и их использование в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи			
9	Конструируем из фольги	Научить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки			

2 четверть- 8 часов

Раздел 2. Чертежно-конструированная мастерская (17 часов)

Планируемые результаты обучения

Универсальные учебные действия:

Познавательные: искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.

Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Личностные: отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла

10	Строительство и украшение дома	Познакомить с разнообразием строений и их назначении			
11	Объём и объёмные формы. Развёртка	Познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток			
12	Подарочные упаковки	Развивать воображение, пространственные представления			
13	Декорирование (украшение) готовых форм	Освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью			
14	Конструирование из сложных развёрток	Познакомить с понятиями «модель», «машина» и научить читать сложные чертежи			
15	Модели и конструкции. Проверочная работа.	Дать общее представление о прочности как техническом требовании конструкции			

16	Наши проекты. Парад военной техники	Научить выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия			
17	Наша армия	Расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск			
3 четверть - 9 часов					
18	Художник-декоратор	Освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга			
19	Филигрань и квиллинг				
20	Изонить	Познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий			
21	Художественные техники из креповой бумаги	Осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги			
22	Что такое игрушка?	Познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России			
23	Театральные куклы. Марионетки	Познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток			
24	Игрушка из носка. Проверочная работа. Тестирование.	Познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды			
25	Кукла-неваляшка	Познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки			
26	«Ванька-встанька»	Развить воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества			

Раздел 3. Рукодельная мастерская (7 часов)

Планируемые результаты обучения

Универсальные учебные действия:

Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.

Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку

зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Личностные: отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла

4 четверть- 6 часов

27	Вышивка и вышивание	Познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня			
28	Строчка петельного стежка	Познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения			
29	Пришивание пуговиц	Познакомить со способами и приемами пришивания пуговиц с дырочками			
30	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	Научить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции			
32	Что узнали? Чему научились? Проверочная работа. Тестирование.	Проверка знаний и умений за 3 класс			
33	Выставка работ.	Выставка работ. Подведение итогов за пройденный год			