

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Июсская средняя общеобразовательная школа»**

«Рекомендовать к утверждению»:
Руководитель ШМО учителей
начальных классов МБОУ
«Июсская СОШ»
_____Моисеенко С.А
Протокол № 1 от 25.08.2023г.

«Согласовано»:
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Июсская СОШ»
_____Гаппель Г. И.
Протокол МС от 28.08.2023г.

«Утверждено»:
Директор МБОУ «Июсская СОШ»
_____Михайлова Т. С.
Приказ № 98 от 31.08. 2023г.

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для 1 класса начального общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: Моисеенко Светлана Алексеевна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о

жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Воспитательный потенциал предмета «Литературное чтение»

Вероятность достижения воспитательных целей при изучении литературы объясняется высочайшим нравственным потенциалом и двойственной природой учебного предмета «Литературное чтение».

С одной стороны, литература как часть культуры знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и всего человечества, поскольку одна из важнейших функций культуры - сохранение и трансляция эстетических и нравственных образцов, содержащихся в культурных текстах.

С другой - литература как вид искусства способствует глубокому личностному освоению этих ценностей, поскольку в процессе восприятия художественного текста участвуют разум, чувства и воля читателя, иначе говоря, чтение способствует формированию у детей личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим нравственным образцам.

Но сами собой нравственные знания и тем более ценности не «перетекают» в душу ребенка. Они должны быть добыты им самим в результате осмысленного чтения и эмоционального восприятия художественных текстов, изучаемых на уроках.

Глубокому освоению учениками-читателями эстетических и нравственных ценностей способствуют, прежде всего, содержание курса, включение в круг чтения детей высокохудожественных и нравственно ориентированных произведений, а также система вопросов и заданий к текстам, обращенная к жизненному опыту и проблемам ребенка.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л.

Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к

общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

График контрольных мероприятий

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь
февраль	март	апрель	май	
	04.04 13.04	09.04 26.04	14.05 24.05	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые)
		всего	контрольные	практические				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	2	0	2	01.09.2023 04.09.2023	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление	Устный опрос;	РЭШ
Итого по разделу:		2						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения	2	0	2	05.09.2023 06.09.2023	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	РЭШ
2.2.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	7	0	7	08.09.2023 18.09.2023	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	РЭШ
Итого по разделу:		9						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1	Буквы, обозначающие гласные звуки.	11	0	11	19.09.2023 06.10.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и	Устный опрос;	РЭШ
3.2.	Буквы, обозначающие согласные звуки.	31	0	31	с 09.10.2023 по 07.11.2023, с 13.11.2023 по 28.11.2023, с 05.12.2023 по 11.12.2023, с 15.12.2023 по 19.12.2023г	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	РЭШ

3.2.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	6	0	6	08.11.2023 10.11.2023, 01.12.2023, 04.12.2023 с 20.12.2023 по 22.12.2023,	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос;	РЭШ
	Овладение слоговым принципом русской графики	18	0	18	с 12.12.2023 по 13.12.2023, с 25.12.2023 по 29.01.2024	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	РЭШ
	. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	15	0	15	с 30.01.2024 по 04.03.2024		Устный опрос;	РЭШ

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

	Библиографическая культура (работа с детской книгой).	14	0	14	с 05.03.2024 по 09.04.2024	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок) литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница»,	Устный опрос; Проверка техники чтения;	РЭШ
	Произведения о родной природе	4	1	3	с 10.04.2024 по 16.04.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);	Самооценка с использованием «оценочного листа»;	РЭШ
	Произведения о детях и для детей	13	1	12	с 17.04.2024 по 14.05.2024	Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой		РЭШ
	Произведения о братьях наших меньших	6	1	5	с 15.05.2024 по 24.05.2024	Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического		РЭШ

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		все го	кон тро	пр ак		
1.	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. «Азбука» - первая учебная книга	1	0	1	01.09.2023	Устный опрос;
2.	Развитие речи. Речь устная и письменная. Предложение	1	0	1	04.09.2023	Устный опрос;
3.	Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением : выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Слово и предложение	1	0	1	05.09.2023	Устный опрос;
4.	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Слово и слог	1	0	1	06.09.2023	Устный опрос;
5.	Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог. Ударение	1	0	1	08.09.2023	Устный опрос;
6.	Звуки в окружающем мире, в речи	1	0	1	11.09.2023	Устный опрос;
7.	Звуковой анализ слова, работа со звуковыми	1	0	1	12.09.2023	Устный опрос;
8.	Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи). Слог-слияние	1	0	1	13.09.2023	Устный опрос;
9.	Активизация и расширение словарного запаса. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласные и	1	0	1	15.09.2023	Устный опрос;
10	Слог как минимальная произносительная единица. Как образуется слог	1	0	1	18.09.2023	Устный опрос;

11	Активизация и расширение словарного запаса. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Повторение и обобщение пройденного	1	0	1	19.09.2023	Устный опрос;
12	Фонетика. Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Гласный звук [а], буквы А, а. Знакомство с буквами	1	0	1	20.09.2023	Устный опрос;
13	Фонетика. Звуки речи. Гласный звук [а], буквы А, а. Закрепление	1	0	1	22.09.2023	Устный опрос;
14.	Фонетика. Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	1	25.09.2023	Устный опрос;
15.	Фонетика. Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Гласный звук [о], буквы О, о. Закрепление	1	0	1	26.09.2023	Устный опрос;
16.	Фонетика. Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Гласный звук [и], буквы И, и. Знакомство	1	0	1	27.09.2023	Устный опрос;
17.	Фонетика. Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Гласный звук [и], буквы И, и. Закрепление	1	0	1	29.09.2023	Устный опрос;
18.	Фонетика. Звуки речи. Буквы обозначающие гласные. Гласный звук [ы], буква ы. Знакомство	1	0	1	02.10.2023	Устный опрос;
19.	Фонетика. Звуки речи Буквы обозначающие гласные. Гласный звук [ы], буква ы. Отличия гласного [ы] от звука [и]	1	0	1	03.10.2023	Устный опрос;
20.	Фонетика. Звуки речи. Буквы обозначающие гласные. Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	1	04.10.2023	Устный опрос;
21	Фонетика. Звуки речи. Буквы обозначающие гласные. Гласный звук [у], буквы У, у. Закрепление	1	0	1	06.10.2023	Устный опрос;
22.	Фонетика. Звуки речи. Буквы обозначающие гласные. Повторение изученных букв, звуков	1	0	1	09.10.2023	Устный опрос;

23.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Знакомство	1	0	1	10.10.2023	Устный опрос;
24.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Чтение слов с новой буквой Н,н	1	0	1	11.10.2023	Устный опрос;
25.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Знакомство	1	0	1	13.10.2023	Устный опрос;
26.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Формирование навыков слогового чтения с буквами С, с.	1	0	1	16.10.2023	Устный опрос;
27.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к Знакомство	1	0	1	17.10.2023	Устный опрос;
28.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Формирование навыков слогового чтения с буквами К,к	1	0	1	18.10.2023	Устный опрос;
29.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Знакомство	1	0	1	20.10.2023	Устный опрос;
30.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Формирование навыков слогового чтения с буквами Т,т	1	0	1	23.10.2023	Устный опрос;
31.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [л], [л'], буквы Лл. Знакомство	1	0	1	24.10.2023	Устный опрос;
32.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Формирование навыков слогового чтения с буквами Л,л	1	0	1	25.10.2023	Устный опрос;
33.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки.Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Знакомство	1	0	1	27.10.2023	Устный опрос;

34.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Чтение слов с новой буквой Р, р	1	0	1	06.11.2023	Устный опрос;
36.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Знакомство	1	0	1	07.11.2023	Устный опрос;
37.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Чтение слов с новой буквой, В в. Чтение предложений и короткого текста	1	0	1	08.11.2023	Устный опрос;
38.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие гласные звуки. Гласные буквы Е, е. Знакомство	1	0	1	10.11.2023	Устный опрос;
39.	Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение слов и предложений с буквой Е,е	1	0	1	13.11.2023	Устный опрос;
40.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Знакомство	1	0	1	14.11.2023	Устный опрос;
41.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.	1	0	1	15.11.2023	Устный опрос;
42.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [м], [м']. Знакомство буквы М, м	1	0	1	17.11.2023	Устный опрос;
43.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Чтение слов с новой буквой М, м.	1	0	1	20.11.2023	Устный опрос;
44.	Графика и чтение. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [з], [з']. Знакомство	1	0	1	21.11.2023	Устный опрос;

45.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Чтение слов с новой буквой З, з	1	0	1	22.11.2023	Устный опрос;
46.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Знакомство	1	0	1	24.11.2023	Устный опрос;
47.	Графика и чтение . Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение слоговым принципом русской графики. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	1	27.11.2023	Устный опрос;
48.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Знакомство	1	0	1	28.11.2023	Устный опрос;
49.	Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами –д и -т	1	0	1	29.11.2023	Устный опрос;
50.	Графика и чтение. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Гласные буквы Я, я	1	0	1	01.12.2023	Устный опрос;
51.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Буква я - показатель мягкости	1	0	1	04.12.2023	Устный опрос;
52.	Графика и чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на гласный звук). Буквы Я, я Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	1	0	1	05.12.2023	Устный опрос;
53.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Знакомство	1	0	1	06.12.2023	Устный опрос;
54.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Чтение слов с новой буквой Г, г	1	0	1	08.12.2023	Устный опрос;
55.	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [ч'], буквы Ч,ч. Знакомство				11.12.2023	Устный опрос;

56.	Чтение. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение слов и предложений с буквой ч	1	0	1	12.12.2023	Устный опрос;
57.	Чтение. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова	1	0	1	13.12.2023	Устный опрос;
58	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Знакомство	1	0	1	15.12.2023	Устный опрос;
59	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1	0	1	18.12.2023	Устный опрос;
60	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Знакомство	1	0	1	19.12.2023	Устный опрос;
61	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Закрепление	1	0	1	20.12.2023	Устный опрос;
62	Графика и чтение. Буквы, обозначающие гласные звуки. Гласные буквы Ё, ё. Знакомство	1	0	1	22.12.2023	Устный опрос;
63	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов с буквой ё	1	0	1	25.12.2023	Устный опрос;
64	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'], буквы Й, й. Знакомство	1	0	1	26.12.2023	Устный опрос;
65	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х. Знакомство	1	0	1	27.12.2023	Устный опрос;
66	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов со звуками [х, х'], буквы Х, х	1	0	1	29.12.2023	Устный опрос;
67	Графика и чтение. Буквы, обозначающие гласные звуки. Знакомство с гласными буквами Ю, ю	1	0	1	09.01.2024	Устный опрос;

68	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слове	1	0	1	10.01.2024	Устный опрос;
69	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [ц], буквы Ц,ц. Знакомство	1	0	1	12.01.2024	Устный опрос;
70	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов со звуками [ц], буквы Ц,ц	1	0	1	15.01.2024	Устный опрос;
71	Графика и чтение. Буквы, обозначающие гласные звуки. Знакомство с гласными буквами Э, э	1	0	1	16.01.2024	Устный опрос;
72	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов со звуком [э], буквами Э,э	1	0	1	17.01.2024	Устный опрос;
73	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [щ'], буквы Щ, щ. Знакомство	1	0	1	19.01.2024	Устный опрос;
74	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов со звуком [щ'], буквами Щ, щ	1	0	1	22.01.2024	Устный опрос;
75	Графика и чтение. Буквы обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [ф, ф'], буквы Ф, ф. Знакомство	1	0	1	23.01.2024	Устный опрос;
76	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов со звуками [ф,ф'], буквами Ф, ф	1	0	1	24.01.2024	Устный опрос;
77	Графика и чтение. Мягкий знак и твердый знак.	1	0	1	26.01.2024	Устный опрос;
78	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	1	29.01.2024	Устный опрос;
79	Ю. Коваль. Метели. И. Суриков. Зима	1	0	1	30.01.2024	Устный опрос;
80	С. Маршак. Ты эти буквы заучи. В. Берестов. Читалочка	1	0	1	31.01.2024	Устный опрос;

81	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	1	02.02.2024	Устный опрос;
82	К. Ушинский. Наше Отечество	1	0	1	05.02.2024	Устный опрос;
83	В. Крупин. Первоучители словенские	1	0	1	06.02.2024	Устный опрос;
84	В. Крупин. Первый букварь	1	0	1	07.02.2024	Устный опрос;
85	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	1	0	1	09.02.2024	Устный опрос;
86	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей	1	0	1	12.02.2024	Устный опрос;
87	К. И. Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Путаница	1	0	1	13.02.2024	Устный опрос;
88	В. В. Бианки. Первая охота	1	0	1	14.02.2024	Устный опрос;
89	С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два	1	0	1	16.02.2024	Устный опрос;
90	М. М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока	1	0	1	26.02.2024	Устный опрос;
91	А. Л. Барто. Помощница. Зайка. Игра в слова.	1	0	1	27.02.2024	Устный опрос;
92.	С. В. Михалков Котята Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка – азбука	1	0	1	28.02.2024	Устный опрос;
93.	Проект: «Живая Азбука». Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1	0	1	01.03.2024	Устный опрос;
94.	Библиографическая культура (работа с детской книгой). Знакомство с учебником «Литературное чтение». В мире книг В. Данько «Загадочные буквы»	1	0	1	04.03.2024	Устный опрос;
95.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» Г. Сапгин. Про медведя	1	0	1	05.03.2024	Устный опрос;
96.	Библиографическая культура (работа с детской книгой).И. Гамазкова. Кто как кричит? И. Гамазкова.и Е, Григорьева. Живая азбука	1	0	1	06.03.2024	Устный опрос;
97.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Саша Черный. Живая азбука	1	0	1	11.03.2024	Устный опрос;
98.	Обобщение по разделу. Проверим себя	1	0	1	12.03.2024	Самооценка с использованием«Оценочного листа»

99.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры. Русская народная сказка. Курочка Ряба. Русская народная сказка. Гуси – лебеди	1	0	1	13.03.2024	Устный опрос;
100	. Е.. Чарушин. Теремок	1	0	1	15.03.2024	Устный опрос;
101.	Русская народная сказка. Рукавичка	1	0	1	18.03.2024	Устный опрос;
102.	Русская народная сказка. Петух и собака	1	0	1	19.03.2024	Устный опрос;
103.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры . Многообразие малых жанров устного народного творчества загадка, небылицы	1	0	1	20.03.2024	Устный опрос;
104	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	0	1	22.03.2024	Устный опрос;
105	Английская народная песенка «Дом, который построил Джек»	1	0	1	03.04.2024	Устный опрос;
106.	К. Д. Ушинский. Гусь и журавль. Жалобы зайки	1	0	1	05.04.2024	Устный опрос;
107.	. Обобщение по разделу. «Сказки, загадки, небылицы»	1	0	1	08.04.2024	Устный опрос;
108.	Произведения о родной природе. А. Майков «Ласточка примчалась...» «Весна». А. Плещеев. «Травка зеленеет». Т. Белозёров. «Подснежник»	1	0	1	09.04.2024	Устный опрос;
109.	С. Маршак «Апрель». И. Токмакова. «Речей». «К нам весна шагает».	1	0	1	10.04.2024	Устный опрос;
110.	Е. Трутнева «Голубые, синие...»	1	0	1	12.04.2024	Устный опрос;
111.	Обобщение по разделу. «Апрель, апрель! Звенит капель... »	1	0	1	15.04.2024	Самооценка с использованием «Оценочного листа»
112	И. Токмакова. Мы играли в хохотушки	1	0	1	16.04.2024	Устный опрос;
113	И. Пивоваровп. Кулинаки – пулинаки. Г. Кружков. Рры!	1	0	1	17.04.2024	Устный опрос;
114	К. Чуковский. Федотка. Телефон.	1	0	1	19.04.2024	Устный опрос;

115	Н. Артюхова. Саша - дразнилка	1	0	1	22.04.2024	Устный опрос
116	К. Д. Ушинский. Ворон и сорока. Худо тому, кто добра не делает никому. Что хорошо и что дурно?	1	0	1	23.04.2024	
117	Обобщение по разделу. «И в шутку и всерьёз»	1	0	1	24.04.2024	
118	Ю. Ермолаев. Лучший друг. Е. Благинина. Подарок. В. Орлов. Кто первый?	1	0	1	26.04.2024	Устный опрос;
119	С. Михалков. Бараны. Р. Сеф. Совет. В. Орлов. Если дружбой дорожить...	1	0	1	29.04.2024	Устный опрос;
120	И. Пивоварова. Вежливый ослик.	1	0	1	30.05.2024	Устный опрос;
121	С. Маршак. Хороший день	1	0	1	06.05.2024	Устный опрос;
122	М. Пляцковский. Сердитый дог Буль	1	0	1	07.05.2024	Устный опрос;
123	Д. Тихомиров. Находка. Ю.Энтин. Про дружбу. М. Пляцковский. Лучший друг.	1	0	1	08.05.2024	Устный опрос;
124	Обобщение по разделу. Проверим себя.	1	0	1	13.05.2024	Устный опрос; Проверка техники чтения;
125	Произведения о братьях наших. С. Михалков. Трезор. Р. Сеф. Кто любит собак	1	0	1	14.05.2024	Устный опрос;
126	И. Токмакова. Купите собаку. Н. Сладков. Лисица и ёж	1	0	1	15.05.2024	Устный опрос;
127	В. Осеева. Плохо	1	0	1	17.05.2024	Устный опрос;
128	М. Пляцковский. Цап Царапыч . Г. Сапгин. Кошка	1	0	1	20.05.2024	Устный опрос;
129	В. Берестов. Лягушата. С. Аксаков. Гнездо.	1	0	1	21.05.2024	Устный опрос;
130	В. Лунин. Никого не обижай	1	0	1	22.05.2024	Устный опрос;
131	Обобщение по разделу					

Учебник и учебные пособия, которые используются в ходе изучения предмета

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/ Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издательство	Нормативный документ
1.1.1. 1.1.1. 1.	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.	Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях	1 класс	"Просвещение"	Приказ Министерством просвещения России №858 от 21.09.2022г

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

